

سميرى

العدد ٧١٨ - ١١ يناير ١٩٧٠ - ٣٠ مايو

في داخل العدد:

٤ قصص كاملة

• ينطلون تهته • مكار وأبو الأفكار
• العجوز والبحر • كركوب في عز الشباب

بالشغل ده الواحد يصطاد
اسماك مقل جاهز !!



جزي



حلم الطفولة

الطعام لكل طفل

عند أربعة وعشرين عاما انشئت منظمة دولية مهمتها ان تجعل العالم أكثر صحة وسعادة من أجل ملايين الاطفال .. ولقد قامت فكرة هذه المنظمة في أول ديسمبر ١٩٤٦ حين انشئ صندوق دولي للاطفال . استمر الصندوق في مهمته بعد أن تغير اسمه ليصبح منظمة الأمم المتحدة للاطفال أو « اليونيسيف » .. وتمتد مساعدات المنظمة لاطفال أكثر من مائة دولة .. وهي تعتمد على مساهمة الدول الأعضاء .. وعلى بعض الاعانات .. كما تعتمد على بطاقات التهنئة التي تباعها لجمع الاموال اللازمة .. وهذه البطاقات حكاية: فقبل حلول عيد الميلاد عام ١٩٥٩ بفترة قصيرة ، رسمت طفلة تشيكوسلوفاكية عمرها سبع سنوات ، واسمها « جيتكا سامكوفا » رسما بسيطا يعبر بعض الاطفال وهم يرقصون حول صارية الربيع .. وكان مدرس الطفلة يعرف ان الصندوق الدولي للاطفال يتولى جمع رسوم الاطفال التي يمكن استخدامها في الدعاية لاهدائه ، فارسل المدرس الرسم الى مقر الأمم المتحدة بنيويورك ، وهناك خطرت للمستولين عن الصندوق فكرة رائعة .. لقد قاموا بطبع الرسم كبطاقات للتهنئة . من هذه البداية البسيطة خرجت حملة تباع اليوم .. مليون بطاقة كل عام في أكثر من مائة دولة .. واصبحت هذه البطاقات تحمل صوراً للوحات فنية يسهم بها مجاناً في كل عام اكبر فناني العالم . وفي هذا العام ساهم أكثر من مائة فنان وفنانة في هذه البطاقات ، ومع عيد الطفولة ، عيدك انت ، نقدم لك نماذج من هذه البطاقات التي عملت من أجل سعادتك .. من أجل مستقبل افضل لكل الاطفال .. وكل سنة وانت طيب .

سمير



العائلة المقدسة في مصر



كنيسة سان ماركو تغطيها الثلوج

أطفال العالم



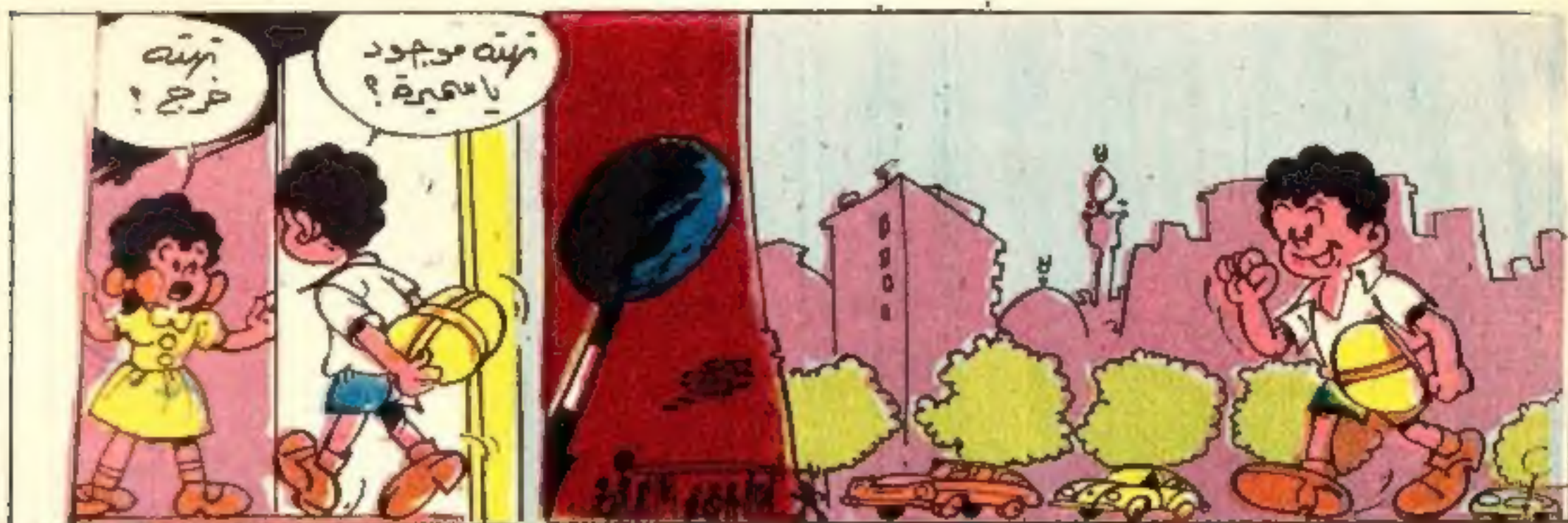
احنا اطفال العالم ..
 بنحب الكلمة اللي تعلم
 بنحب الكف اللي يسلم
 بنحب الليل اللي يفنى قمره .. ولا يضل
 بنحب العصفور اللي يفنى
 ويجوع أيامه ما يتالم
 احنا اطفال العالم
 بنحب الشمس اللي تدفئ
 ونحب اللقمة اللي تكفى
 ونحب الشجرة اللي تظل على واحد
 حران ..
 ونحب الانسان
 اللي يزرع امله ضحكة لبركه ..
 علشان مترودش الاحزان ..
 اى مدينة ..
 فيها الانسان ..
 بيحب اخوه الانسان

مجدى نجيب



اصدقاء الكلمة

بسط لوب



تحت

سيناريو: سمير عبد الباقي

رسوم: نسيم



دندش الشج الأهود



قصة مسلسلة

- وكان لازم أستعيد أرضي،
وأطرد هم كلهم منها!



أنا أبو العطا عبد العليم كنت صاحب الأرض
دي كلها، الفلاحين كلهم كانوا عبيد عندي!
الحكومة أخذت الأرض
كلها ووزعتها عليهم!



اربطوهم .. واضربوهم
بالتار .. وارموهم في
الترعة!



انزكوهم .. وارفعوا ايديهم لفوق!



ده جزاء كل اللي يتدخل في
عملي .. زى ما كنت باعمل
في الفلاحة تمام!!



قريبا: باسل ف مغامرة قوية .. مسلسلة

نجح دندش في الدخول الى بيت الساحر
الهندي .. واكتشف أن للعصابة رئيسا ..
اسمه ابو العطا .. ولكنه لم يعرفه .. وفجأة ..

سيناريو : رجاء عبد الله
رسوم : صلاح عسكر



باسل .. في الضفادع البشرية!

جاسر و سر



مغامرة بوليسية



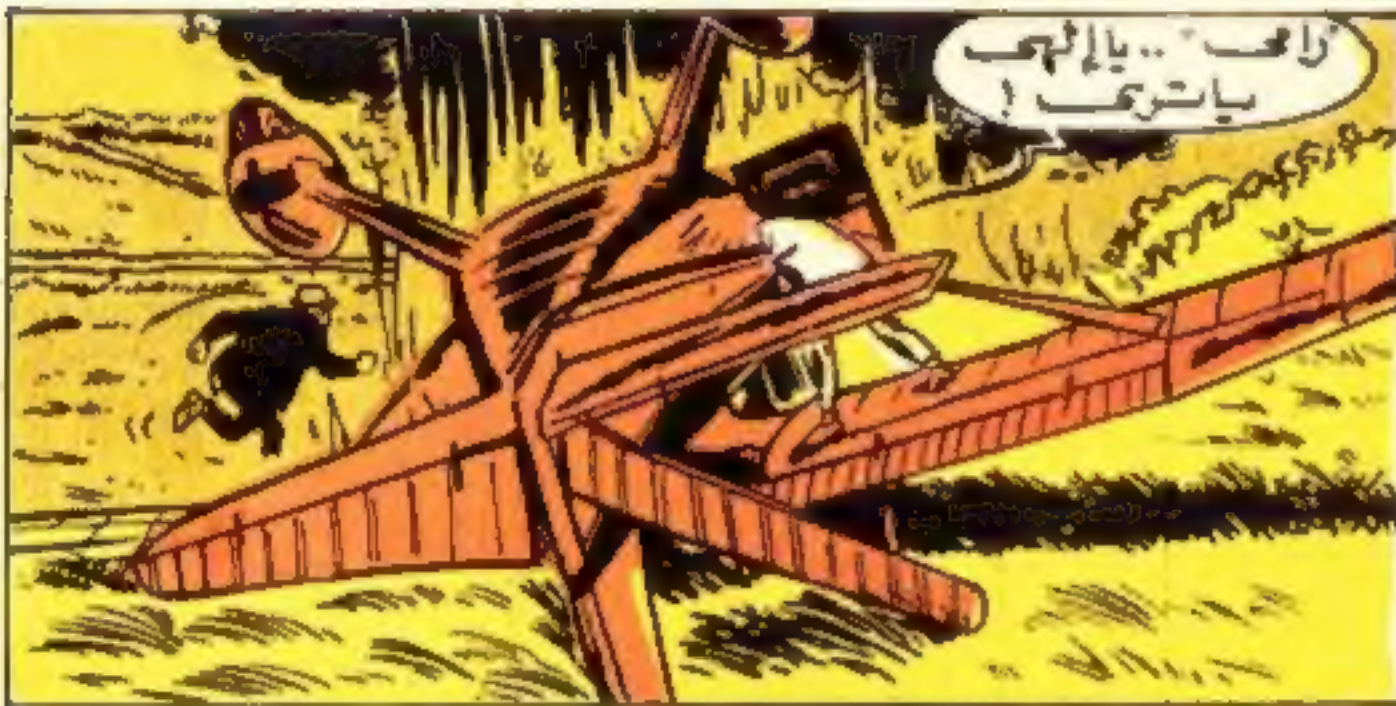
وضغط بها سر على
الباب بكل قوته -
يا ترى المسكين حاله
إيه دلوقت؟



وانجح جاسر إلى الباب الثاني -
بسرعة - الطائرة
ح تنفجر بين لحظة
وأخرى!



تعال جرب انت يا حضرة المفتش
وأناح اساول أفتح الباب الثاني!



راغب .. يا لله
يا ترى!



واهيئا -
أوه!



التيه!
النار في ملابسه!



مساعد
يا حضرة المفتش!



الحمد لله .. ده
لسه عايش!



لازم ننقله من هنا بسرعة
المكان خطر جدا!



- وانطلق أن يحميها النار -

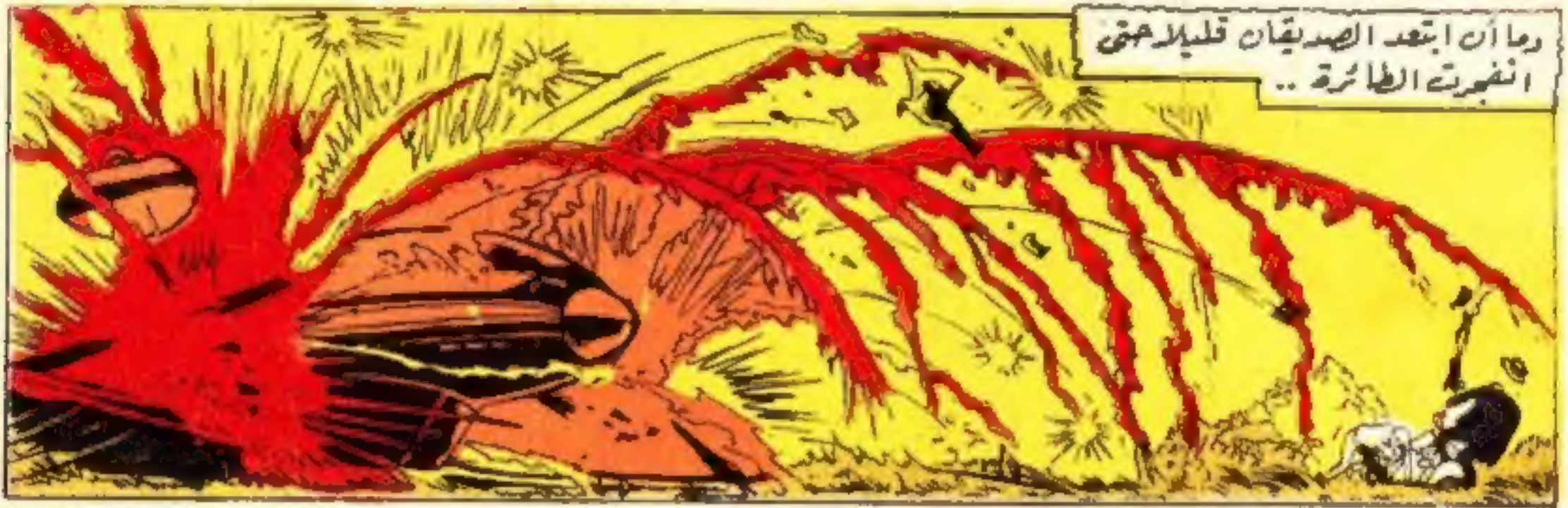


وضغط بها سر على
الباب بكل قوته -

العدد القادم : قصة حياة أعظم كاتب للأطفال :

الطائرة المحترقة

اسرع جاسر الى طائرة
«رامي» المحترقة ..
ليحاول اخراجه منها ..



وما أن ابتعد الصديقان قليلاً حتى
انفجرت الطائرة ..



إزاي الحكاية دي حصلت
يا زامي؟
لجأة عجلة القيادة
تعطلت، وما قدرتش
أسيطر عليها!



أظن يا زامي، حالتك كويسة
شوية حروق بسيطة!
جاسر، الحمد لله -
أنا اعتقدت إني
اتهيت



وبعد قليل فتح زميل
الصناعة عينه -
بص يا حضرة المفتش!
ابتداً يشوف!



من حسن الحظ إن حاله مطمئنة
لواتأخرنا المحطات كان انتهى!
واجننا
كمان!



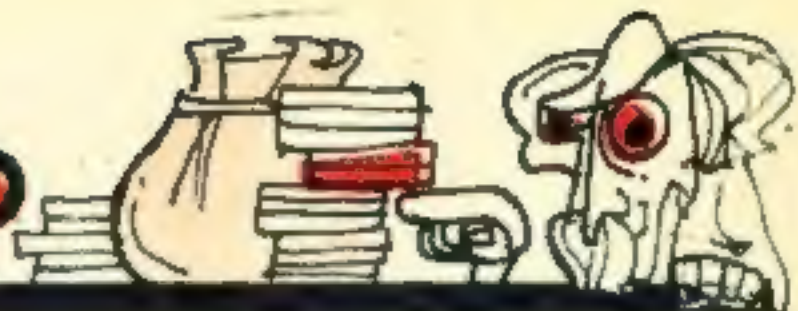
ليه؟
كنت عاوز أشوف
الدليل على عملية التخريب
في الطائرة!



دبعد قليل تحولت الطائرة إلى مطام -
إحنا متأسفين يا زامي! ما كناش
نقدر نمنع الطائرة!
الطيارة مش
مهم - لكن -

هانز كريستيان أندرسون ف قصة كاملة

من أين لك هذا؟



هَذَا مِنْ فَضْلِي

قلت لأ.. هات الفأخرة والكمثرى والعنب والتفاح
والوزن والجوز والبرقوق وبس !

ع.ع. حاضر یا قدم؟

خجند له دور
فرقة اوهي
عصفرة محمرة
الاكل كثير...

على
١٩٧١

الله
أما ترفع
لذيد بشكل!

و بعدین فی
العکسۃ دی؟

أنا جعان يا جحا! طول عمرى أعرف
إنك راجل طيب... ويا ما أديتنى
فلوس زحان.. لكن
الهاك غيرك!!

آم یا بطنی !! آم !
الحقوق ! الحقوق

۲ اموت! الحقونی
بدکتور!! آم آم!

محمد ورائده وحنان السبوي



انصرف ولد في العالم

تبرعوا بالدم بدمنا
اخوانكم في الإنسانية

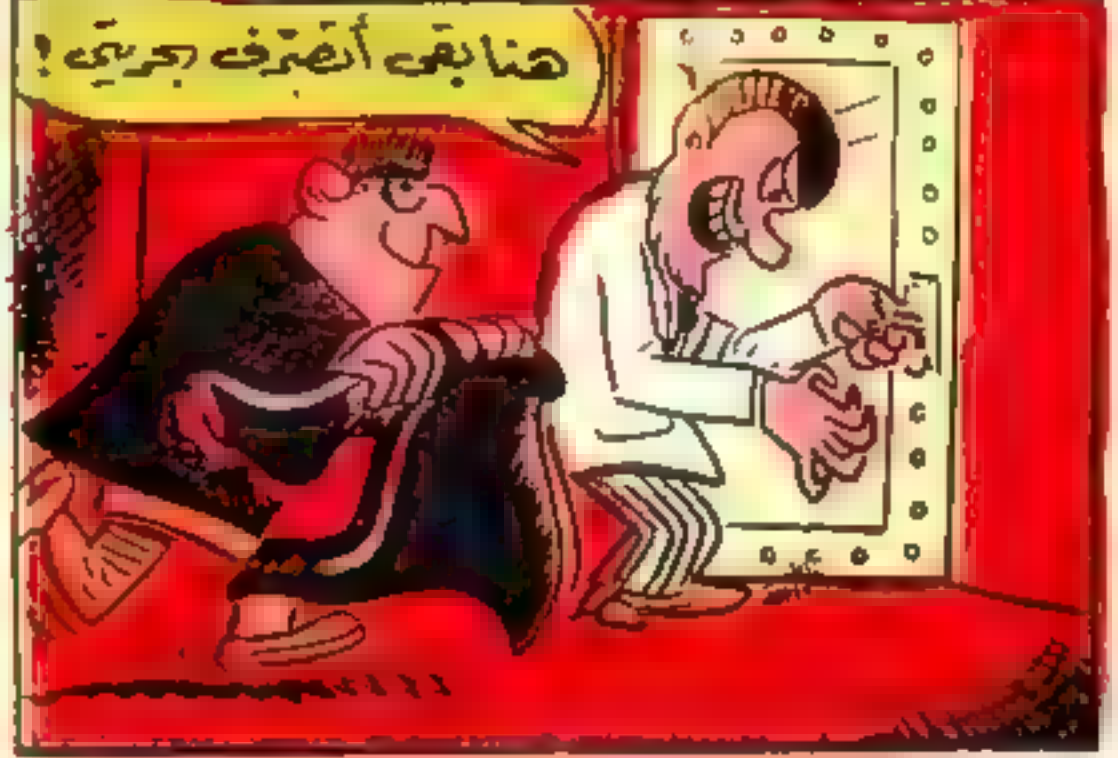


رفضت.. نزيرو.. انه يعيش مع فانت
والدها.. وفضل البقاء مع عائلته
"نمرة الصديقة"



وفى داخل المعمل الخاص ...

هنا بقى أنصترف جريتي؟



عملت إيه فى اختراع شبيه زيزو؟ فهدى تقرىبا!



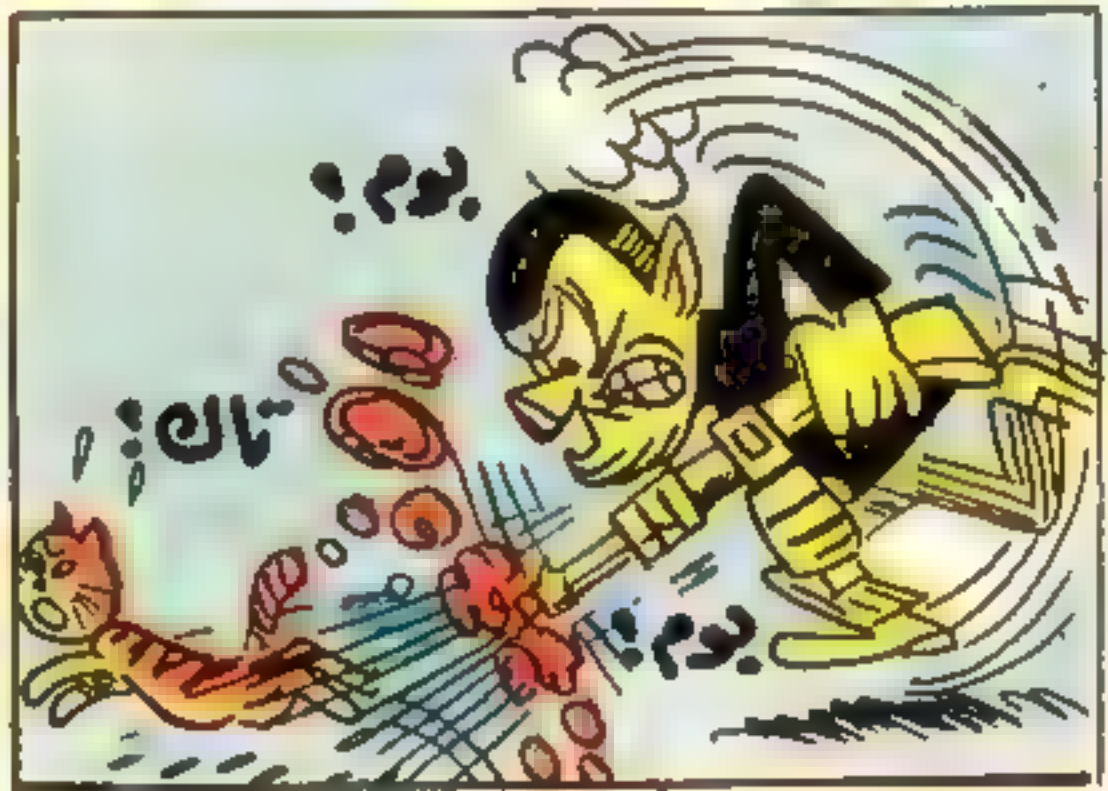
يعنى إيه تقرىبا؟
أنا وأمرى لازم
تفقد فى الحال!
خدا!



أعمل معروف...
بلش تضربنا...!
إيه القطة دى؟
ودخلت هنا ليه؟

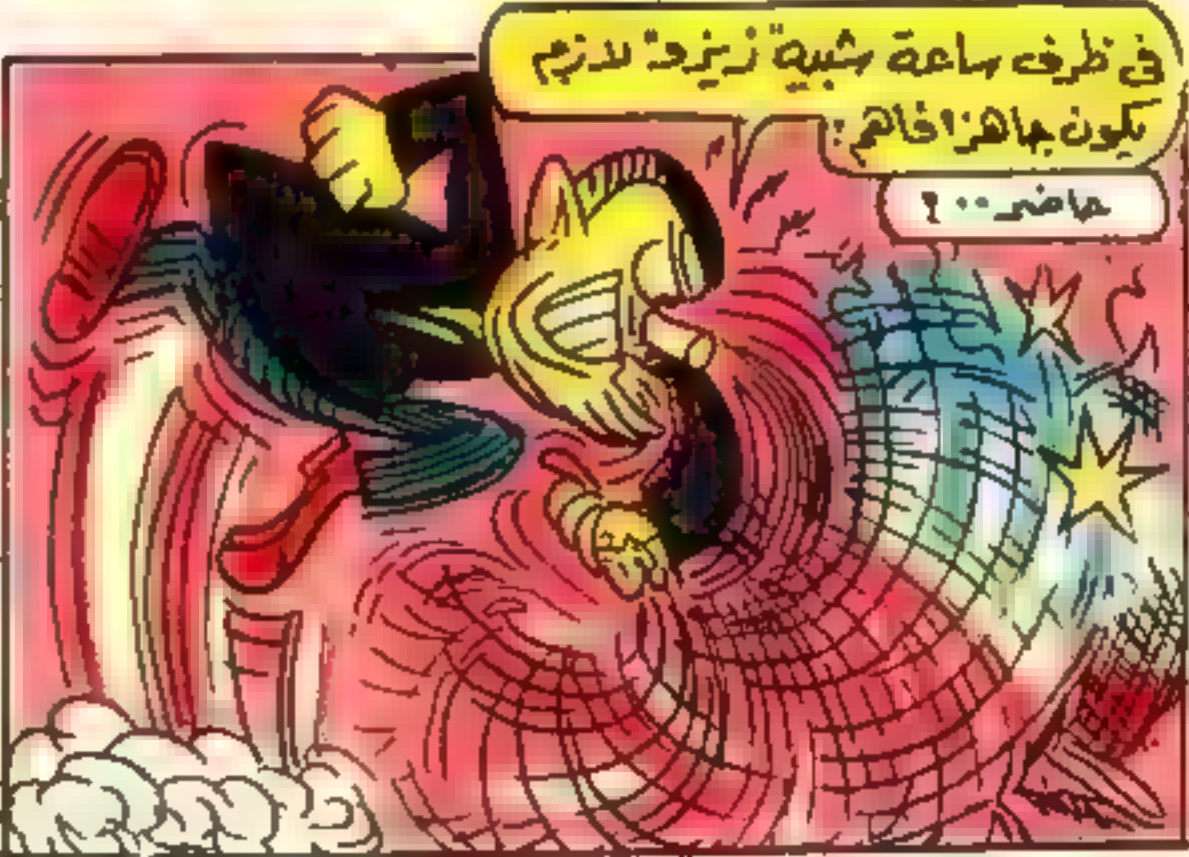


علشان تفقدوا وأمرى وتشغلوا بسرعة!



فى ظرف ساعة شبيه زيزو لازم
يكون جاهزا فاهم؟

هاضر...!

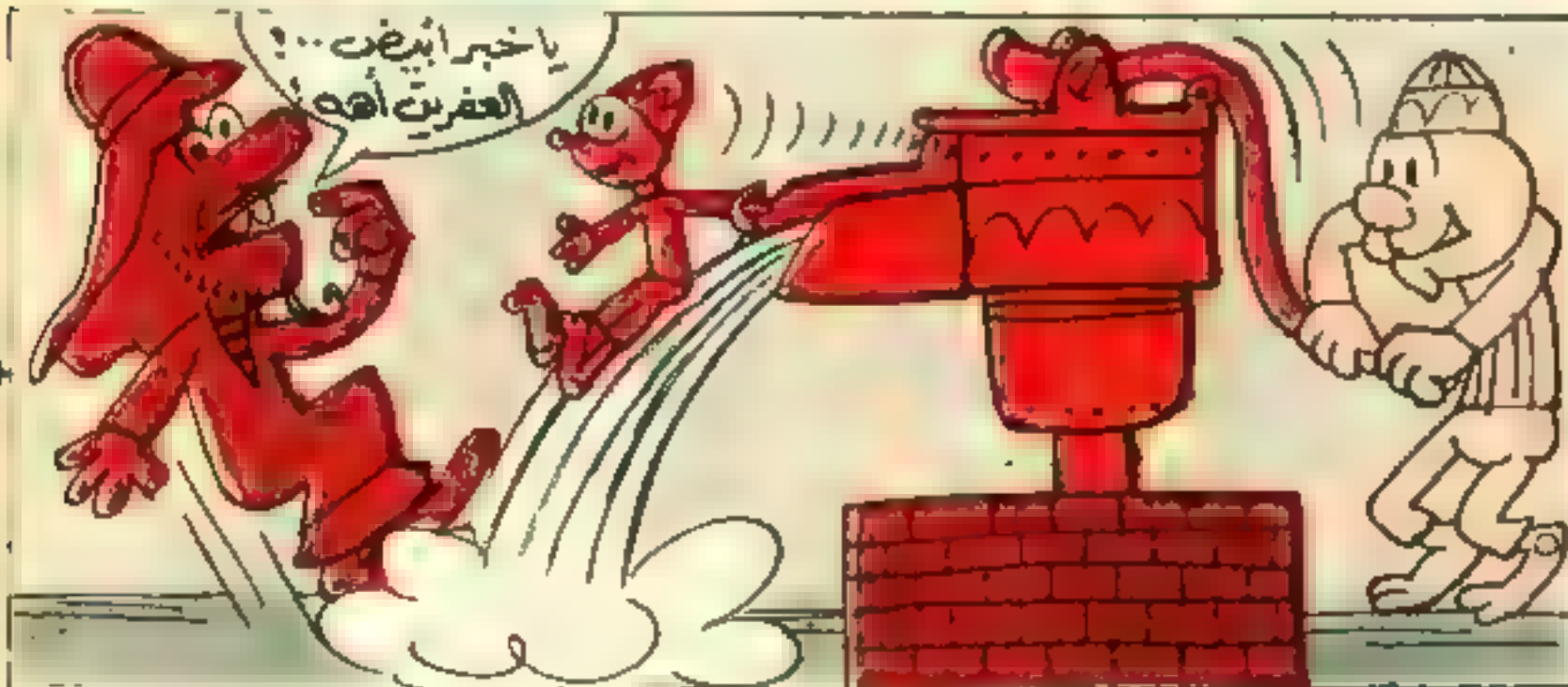
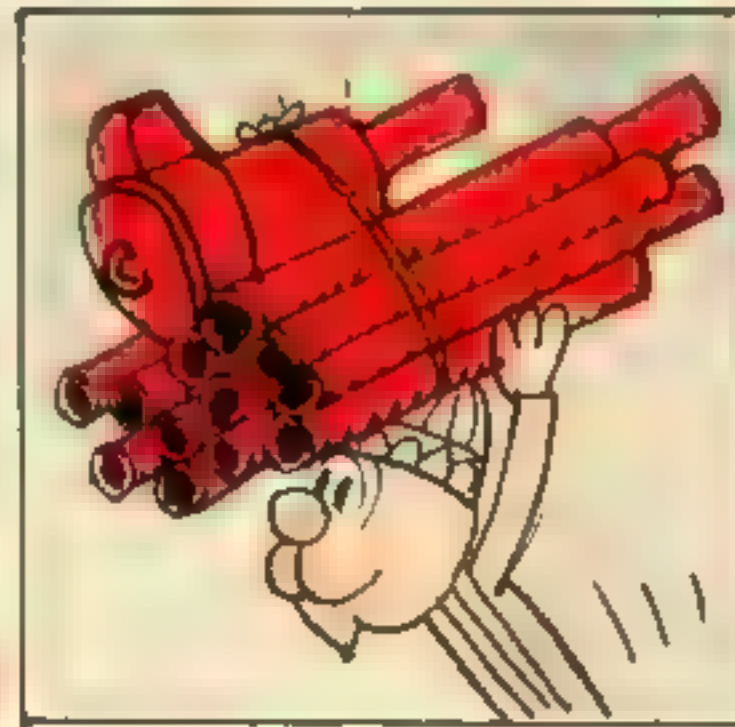
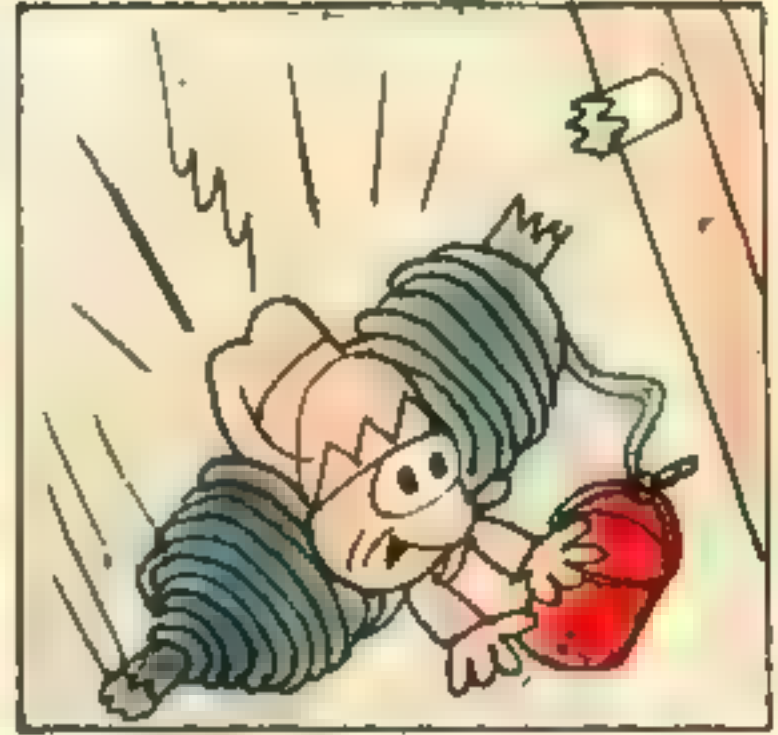


زيزو" الحقيقي لازم
يكون لى أنا وأمرى
وبس...!



لم يكن أحد
يعرف أن
الدكتور "بيكو"
اللطيف الجمال
له طبيعة
الغنية الشريرة

مكار حنى اصحراء



الرجز الجوز

قصيدة : أرنست هينري
عزفت وأقريت : هينس البنا



أرعة ولما تون يوما صفت .. فون أن يظهر خلالها لا سانشاجو .. الصبياد
المصور - بشيء من الصيد .. وتصور حاليه حتى أصبح لا يملك لمن قوت يومه ..
وأصبح الصيادون الشبان يصطكون عليه ويهزأون به كلما رآوه عائدا إلى الشاطئ
وشأنه خالية من السمك .. وكان السكّن يقابل صفاكهم بالصبر وهو يكتم الألم في
نفسه ..

وكان سانتياجو صبي صغير يساعد في عمله .. لكن والده الصبي أمره بأن يترك
هذا الصيد المجهول .. وبسبب من صيد شابه أكثر مهارة ليكمل معه .. ورغم أن
الصبي أطاع أمر والده .. إلا أنه ظل على حبه ورفائه لسانتياجو ..
وفي فجر اليوم الخامس والستين .. ركب الصياد المجهول قاربته .. وانطلق به
إلى عرض البحر .. وتوغل فيه حتى غاب الشاطئ من عينيه .. ثم التقى جيساله
في الماء وكان في طرف كل حبل سنارة كبيرة مزودة بالظلم ..

وترد سانتياجو قاربته يسير مع التيار .. وهو يرغب استراقات العبال .. وراح
يفكر في أيام الشبابة .. عندما كان قويا قادرا على صيد السمك .. وكان من أشهر
الصيادين .. ولم يكن يرجع إلى الشاطئ .. إلا وقاربته مهبل بالسمك .. وليست
اليوم رجل مجهول ضعيف .. لا يقوى على احتمال مناهب البحر ومشقة الصيد ..

وبسما كفى سانتياجو سارحا يفكر في الماضي .. إذا به يلمح واحدا من العبال
يجذب نحو قاع البحر بشدة .. فأغرى من العبل في حذر .. وحاول أن يجذبه إليه
بطء .. لكنه أحس شيئا ثقيلا .. القبل مما كان يتصور .. فأرغى العبل في الماء
إلى بهانه .. وترد القارب يسير في نفس الاتجاه الذي يجذب إليه العبل .. وأدرك
بطيرته ومهارته أنه لو جذب العبل بقوة .. فإن السمكة سوف تشتر بالسنارة في حلقها
فتور وتحاول أن تفلت .. فيجب عليه أن يصبر ويستظر حتى تخرج السمكة إلى سطح
الماء ليهربها برمحه ..

وربط سانتياجو العبل في وسطه خوفا من أن تكون السمكة أقوى منه فلا تستطيع
بمناه الاحتفاظ بطرف العبل ..

وقال الصياد المجهول يتظر .. وطال به الانتظار .. حتى مرت عليه ليلتان لم يلق
فيهما ظم اليوم .. وهو يعلم بصيده الثمين .. وسلط اللحظة التي يعود فيها
إلى الشاطئ .. ومنه سمكة كبيرة .. أكبر من كل السمك الذي عاد به الصيادون
الشبان ..

وفي منتصف الليلة الثالثة .. لاحظ الصياد المجهول أن العبل بدأ يصعد شيئا
ثقيلا .. فأخذ يلفه على يديه .. إلى أن رأى الماء ينشق ليكشف الطريق .. وأخيرا
فلزت السمكة في الهواء .. ثم هوت إلى البحر في حركة دائرية رشيلة .. وانخفضت
لنسيج تحت سطح الماء وهي تفرح حصول القارب ..

ولم يصمد سانتياجو عينيه .. أن السمكة أطول من القارب .. وعرض ذيلها
أكثر من شبرين .. وهينساها كعين المنظار المهرى .. أنها الضم سمكة ولها في
حياته ..

وأخذ سانتياجو برقب اللحظة المناسبة .. وعندما اقتربت السمكة من القارب ..
فاجأها دفعة من رمحه .. ودار بينهما صراع طويل انتهى باستسلام السمكة ..
ولم يستطع الصياد المجهول أن يرفعهما إلى ظهر القارب .. فربطها في أحد جوانبيه
بالصنل .. وسار في طريق العودة إلى الشاطئ وهو فخور بانتصاره العظيم ..

لكن الصياد المجهول لم يهنا بصيده طويلا .. فقد لاحظت حجم سمك القرش ضل
سمكة الكبيرة وأخذ يمشي لهما .. بينما حاول سانتياجو الدفاع عن صيده بكل ما يلقى
له من قوة .. وعندما وصل إلى الشاطئ .. لم يكن قد بقي من السمكة الكبيرة إلا
هيكلها العظمى ..

وحزن الصياد المجهول على لمره كفاحه الطويل .. فترك القارب .. وذهب إلى
نوخه الصغير وهو يجير قدميه من شحمة الألم والتعب .. وأحشد جميع كبير من
الصيادين على الشاطئ وهم مهوون .. ونزل أحدهم إلى الماء لقيس طول هيكل
السمكة بلغة من الخيط ..

واسرع الصبي الصغير إلى كوخ الصياد المجهول .. فأنه في حنان وهو يقول له :
لن نخرج إلى الصيد إلا معا .. أنت وأنا .. فأنى ما زلت في حاجة إلى أن أعلم
ملك أسد كبيرة ..

زغلول افندي



الليان

والبرد...



مشكلات الأسرة

س : ما أهم مشكلات الأسرة في تقديرك ؟ وكيف يمكن علاجها ؟

ج : في مقدمة مشاكل الأسرة .. مشكلة تعاني منها بلادنا وتترتب عليها نتائج عديدة .. وهي زيادة عدد أفراد الأسرة التي ينتج عنها عدم كفاية دخلها لسد حاجاتها المتزايدة .. ويمكن أن نرصد المشكلة على المجتمع كله .. فإن الزيادة في السكان تلهم أولا بأول كل زيادة في الإنتاج وعلى مشكلة زيادة أفراد الأسرة ، تترتب عدة مشاكل أخرى ، منها قلة دخل الأسرة وعدم تلؤمه مع عدد أفرادها .. وتسبب هذه المشكلة أيضا عن جهل رب الأسرة بوسائل زيادة دخله لكي يتمكن مع احتياجات الأسرة .. كما أن الطلاق يعتبر أيضا من المشاكل التي تؤدي إلى عواقب وخيمة بالنسبة لكل فرد فيها ..

● وبأني في مقدمة الحلول لعلاج مشاكل الأسرة .. تنظيم السبل فيها وتيسر الدولة الآن « مراكز تنظيم الأسرة » التي تهتم للأسرة الوسائل الكفيلة بذلك ..

كما أن قيام الأسرة بعمل ميزانية شهرية لدخلها يكمل توزيعا منظما لدخلها على أوجه الإنفاق الضرورية .. ويأتي بعد ذلك الادخار الذي يعد الحاجة عند أي طارئ .. والتأمين على حياة عائل الأسرة لصالحها ، وتوفير السكن الصحي المناسب والنظم اللازم لكل طفل في الأسرة والرعاية الصحية والاجتماعية لجميع أفرادها ..

الجهاز الدوري والتنفس

س : وضح العلاقة بين كل من الجهازين الدوري والتنفس ؟

ج : لكي نوضح هذه العلاقة لا بد أن نتحدث عن الجهازين كل على حدة ● فالجهاز الدوري هو الجهاز الذي ينقل أمداد الجسم بالمواد التي يحتاج إليها .. ويخلصه أيضا من بعض فضلات الخلايا .. وترجع تسعيته بهذا الاسم إلى دوران الدم الذي يحصل المواد الغذائية والأكسجين إلى خلايا الجسم حيث يعود منها بالفضلات، ويتركب هذا الجهاز من القلب وهو عضو لحمي ومن الأوعية الدموية وهي ثلاثة أنواع : هي الشرايين والأوردة والشعيرات الدموية ● أما الجهاز التنفسي الذي يتكون من الأنف والبلعوم والحنجرة والقصبة الهوائية والرئتين فمن طريقه يدخل الهواء إلى جسم الإنسان والذي يعتمد على الأكسجين اللازم لعملية أكسدة المواد الغذائية ، كما يخرج أيضا عن طريقه الهواء المتخلف عن هذه العملية التي يطلق عليها التنفس .. ● وهنا نحدد أمامنا علاقة الجهازين الدوري والتنفس ببعضهما البعض ..

فنعلمنا يدخل الهواء إلى الرئتين .. ينقسم الدم الموجود في الشعيرات الدموية التي تحيط بحويصلات الرئتين الأكسجين من هوائهما .. وفي نفس الوقت يطرد إلى هذا الهواء ثاني أكسيد الكربون وبخار الماء .. وسنقل الجهاز الدوري الدم حاملا الأكسجين إلى باقي أجزاء الجسم ويعود به مرة أخرى إلى الشعيرات الدموية التي تحيط بحويصلات الرئتين ليطرد إلى الهواء الموجود بالرئتين ثاني أكسيد الكربون وبخار الماء .. وهكذا

خالد بن الوليد

س : لماذا يعتبر خالد بن الوليد أشهر القواد العرب في صدر الإسلام ؟

ج : « خالد بن الوليد » أشهر قائد عربي، وقد لعبه النبي ب « صيفه له السلول » - وقد حارب أولا في صفيف المشركين ضد النبي في غزوة « أحد » ثم أسلم ، وتولى قيادة فرسان المسلمين، وتولى قيادة المسلمين في غزوة « بدر » بعد استشهاد « زيد بن حارثة » القائد الأصلي ، فتمكن من انتقاد الحشود والمودة به إلى المدينة بعد أن حاصره الأعداء ، وفي خلافة « أبي بكر » حارب « مسيلمة الكذاب » وهزمه ، ثم وجهه أبو بكر للقتال في العراق فم قنصه ، ثم توجه إلى الشام بأمر الخليفة ليضم إلى الجيش العربي الذي كان يحارب الروم ، وتمكن من إحراق بادية الشام في أبل من قلائه أسابيع وأعمل بالحشد العربية ، واستولى على دمشق بعد حصار دام ستة أشهر ، ثم حرم الروم هزيمة ساحقة في معركة « اليرموك » المشهورة ، وكان « أبو بكر » قد توفي في تلك الأثناء وخلفه « عمر بن الخطاب » الذي حمل القيادة « لابي عبيدة » الجراح « ، وحارب « خالد » تحت قيادة « أبي عبيدة » .. وبقي خالد في مدينة حمص بالشام ..

الأمطار والرياح الموسمية

س : ما هي الأمطار والرياح الموسمية ؟ وما أسبابها وأهميتها بالنسبة لقارة آسيا ؟

ج : تسقط أمطار غزيرة في الأجزاء الجنوبية من قارة آسيا في فصل الصيف وتسمى الأمطار الموسمية وهي مرتبطة بالرياح الموسمية الصيفية التي تهب على أجزاء كثيرة في جنوب القارة وشرقها .. وسبب هذه الأمطار والرياح هو وجود مساحات هائلة واسعة (المحيط الهادي والمحيط الهندي) بجوار مساحات القارة الواسعة أيضا ، وطرا لاختلافه تأثير كل من اليابس والماء بالحرارة تتكون مناطق ضغط منخفض داخل القارة تطب إليها الرياح ، وتكون هذه الرياح محملة بكمايات من بخار الماء فتسقط أمطارا ..

والأمطار الموسمية أثر كبير في حياة السكان في المناطق التي تسقط فيها ، وهم يعتمدون عليها في زراعة المحاصيل الغذائية وفي مقدمتها الأرز ، بحيث إذا تأخرت عن موعدها أو قلت كميتها أدى هذا إلى حدوث مجاعات في مناطق كثيرة في جنوب وشرق آسيا ..



حلول مشاكل الأسرة

- نظم النفس
- المسكن الصحي
- التعليم الملائم
- الإدخار
- التمسك على حياة عائلتها
- الرعاية الصحية والرعاية

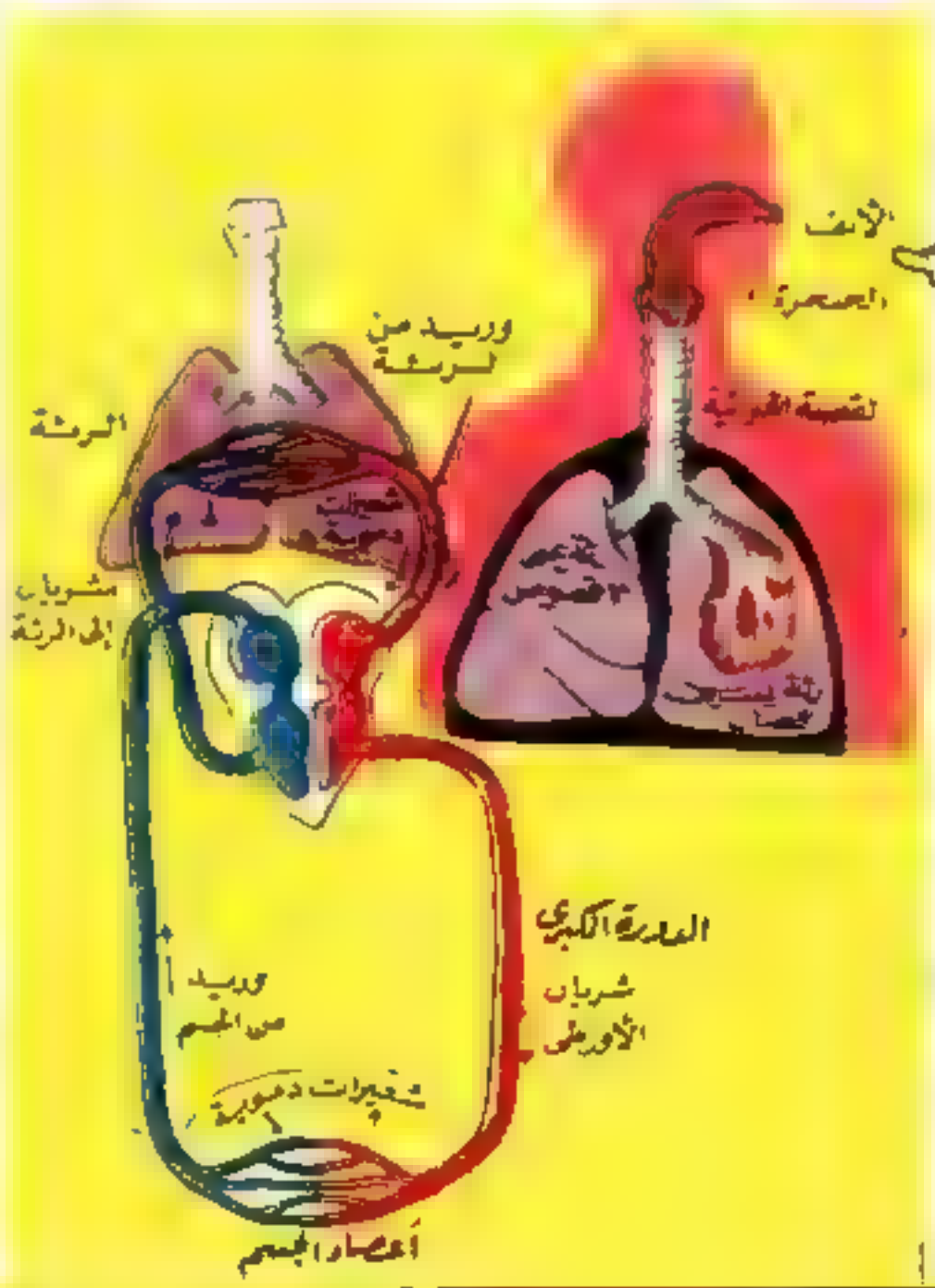
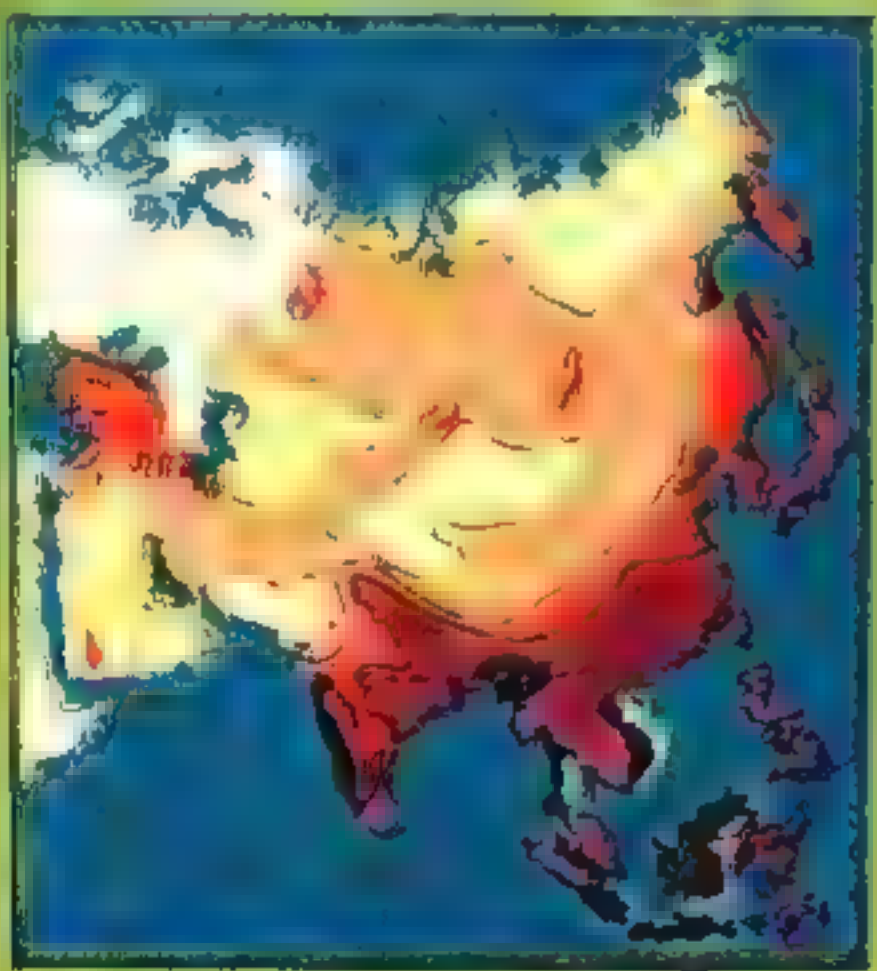
مشاكل الأسرة

داشنة
معارف
مصورة

تربية وطنية
أولى إعدادي

تاريخ
تأدية إعدادي

داشنة
معارف
مصورة



- أمطار غزيرة جدا
- أمطار غزيرة
- أمطار متوسطة
- أمطار قليلة
- أمطار قليلة جدا

توزيع الأمطار

المهازان الدوري والتنفس

داشنة
معارف
مصورة

علوم
سادسة ابتدائي

الأمطار والرياح الموسمية

جغرافيا
إعدادية

داشنة
معارف
مصورة

علوم

تاريخ

جغرافيا

تربية وطنية

الأيام

كان الغنى يلعب إلى الكتاب
كل يوم في القرية ، وكان
القرآن الكريم كله

.. وكان يحمل سيدنا أن يغني ليقول في الطريق
ويوقع الزقاع على كتفي رفيقي ، وكان
يخضع نفسه إذ يظن أن له صوتا جميلا ..



.. ولكن ذلك لم يكن يمنعه من أن يعتمر في
طريقه إلى الكتاب وإلى البيت على اثنين من
تلاميذه يمسك ذراعيه على كتفيه ...
ويمشي الثلاثة في الطريق ...



.. وقد حفظ القرآن في الكتاب ، وكان مجلسه
قريبا من دكة سيدنا ، وكان سيدنا ضريحا إلهذا
بصيحيا ضيالا من النور في إحدى عينيه ، وكان
يخضع نفسه ويظن أنه من المبهزين ...



القصة المصورة على طلبة الإعدادية



سوف أصبحك إلى البيت
ملازف إلى أبيك
هذه البشرية !



وهاء يوم -

لقد خمت القرآن ، وسوف
يذهب أبوك لذلك ، لقد علمت
من قبلك أربعة من
أخوتك !



.. ويذكر صاحبنا نفسه هالسا على الأرض
يعبث بالنعال ، وسيدنا يقرؤه ما حفظه ..



فلج الله عليك - انصرف إلى
أمك ، وقل لها إن سيدنا هنا !



وبعد قليل -

ياساثر !



.. ومشي سيدنا معتمرا على رفيقه ، ومشي
صاحبنا من دراهم يقوده يتجم من
أيتام القرية ...

افتح عينيك

ضحك ولعب وجد

الفرصة في ميدان الملاحظة ، لا تأتي الا لاصحاب العقول
المفتحة ذات الاستعداد (للاستفادة من الفرص) ..

● كان « هنسرى بركن » شابا اسكتلنديا يحاول صنع
الكينا من قطران الفحم الحجري ، وكانت اختبارهاته تنتج دائما
مادة سوداء في قاع انابيب الاختبار الزجاجية .
ومرة حاول تنظيف الانابيب بالكحول فلاحظ ان المادة
السوداء قد تحولت الى لون ارجواني جميل ..
ومن هذه الملاحظة اكتشف هنري مادة لصبغ الازرق ،
ومنحته الملكة فكتوريا لقب فارس تقديرا لبقرته !

● كان شاب يسير في شارع من شوارع « واشنطن » فوجد
دبوسا من الدبابيس التي تستعمل في تثبيت الشسعر
فالتقطه وظل يبحث به .
واهتدى الى اختراع ماسكة الاوراق !

● كان « دنيا لوسليمان » يقوم ببعض التجارب الكهربائية
وكان من عاداته عند القيام بمثل هذه التجارب ان يقف على لوح
من المطاط كي يتحاشى الاصابة برعشة كهربائية
ولكنه يوما نسي فنزل من فوق لوح المطاط ومس
الكهرباء فارتعش من الصدمة الكهربائية وحتى لا يتكرر هذا ،
فصنع نعل من المطاط ولصقه بجدائه ، ولما جرب السير عليه
شعر براحة في قدميه فاهتدى الى صناعة نعال المطاط .

● في عام ١٩٠٣ كان احدا الكيمائيين الفرنسيين واسمه
« ادوارد بندكتس » في معمله فسقطت من يده عن غير قصد
منه زجاجة تحتوي على مزيج من السيلولويد .
ومن الغريب ان الزجاجة تشققت دون ان تنكسر
وسأل العالم نفسه . ما السبب ؟ ولم يترك المسألة
تمر امامه بل فكر وفتح عينيه وفحص الزجاج جيدا ..
ووجد ان مادة السيلولويد كانت عليها طبقة رقيقة جعلت
قطع الزجاج تماسك جيدا ولا تتطاير .

وهكذا توصل بندكتس صدفة الى اختراع الزجاج
ذي الطبقتين الذي يستخدم في السيارات وغسرها والذي
يخفف الخطر الناتج عن الاصطدامات !

● كان المخترع الكبير « تشارلز جودير » يقوم
بالتجارب لسنوات طويلة للحصول على مطاط مرن ،
ولكن تجاربه جميعها فشلت .

ثم كانت الصدفة التي لولم يكن العالم متيقظا لها لما وصل
الى النتيجة . ففي احد المرات سقط من يده قليل
من مزيج سائل المطاط والكبريت على موقد حار ، وكانت النتيجة
المطاط المطبوخ الذي ظمسل « جودير » يحاول الوصول
الى ..



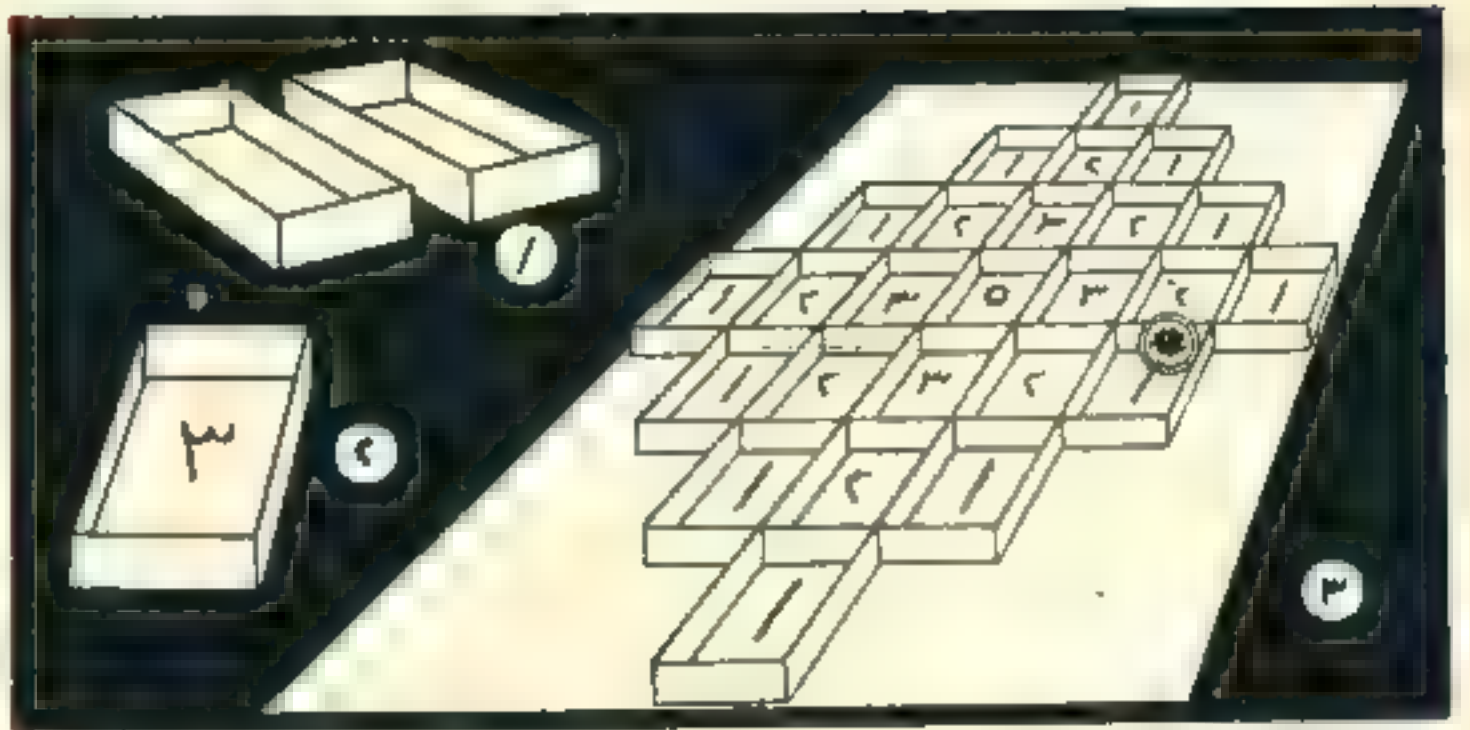
كل سنة وانت طيب والسنة الجاية

تكرر وتحفل بعيد "الرجولة"



- خذو بفرح قوى بيوم الطعولة -

لعبة الأرقام



لعبة جديدة لطيفة نضعها بنفسك إذا استطعت أن تحتفظ بـ ٢٥ لعبة كبريت فارغة . ألصق كل قطعة بالأخرى كالشكل (١) بحيث يكون ترتيب وضع اللعب كما في الشكل (٢) . ثم الصقها على ورقة كبيرة واتركها حتى تجف تماما ، واعط لكل لعبة رقما كما في الشكل (٣) بحيث يكون ترتيب الأرقام مطابقا للشكل (٣) . وبهذا تكون اللعبة قد اكتملت . ثم يبدأ اللعب ، يمكن أن يلعبها أي عدد من اللاعبين وكل لاعب يكون معه ٣ أذوار يلقى بها داخل الصناديق المختلفة . فإذا وقع الرمي في رقم « ٥ » أصبح من هو اللاعب أن يعيد الرمي مرة أخرى . الفائز هو الذي يستطيع أن يسجل أولا مجموع ١٠٠ .

الكلمات المذمومة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

الكلمات الراسية :

- ١ - عاصمة اليونان
- ٢ - ضد الحرب
- ٣ - حردل
- ٤ - طقس
- ٥ - فني
- ٦ - موحد القطرين أيام
- ٧ - الفراعنة

الكلمات الأفقية :

- ١ - عروسة لعبة
- ٢ - حمال
- ٣ - مال ، أداة استفهام
- ٤ - من الأطراف
- ٥ - حرف متكرر
- ٦ - دولة أفريقية قديمة

الحل على صفحة ٢٩

سعيمة في عيد الطفولة



صداقتنا سعيمة .. بعد الحقبة .. لقد اجتمعنا للتفكير في تقديم هدية لك في عيد الطفولة فلم نجد ما يوازي صداقتك العظيمة سوى منك لفت الصديقة المثالية .. فألف مبروك

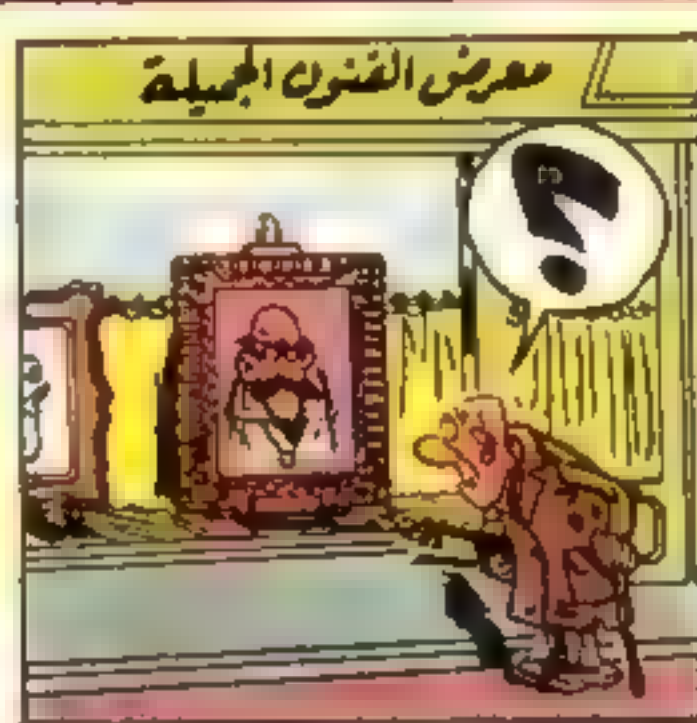


صداقتك

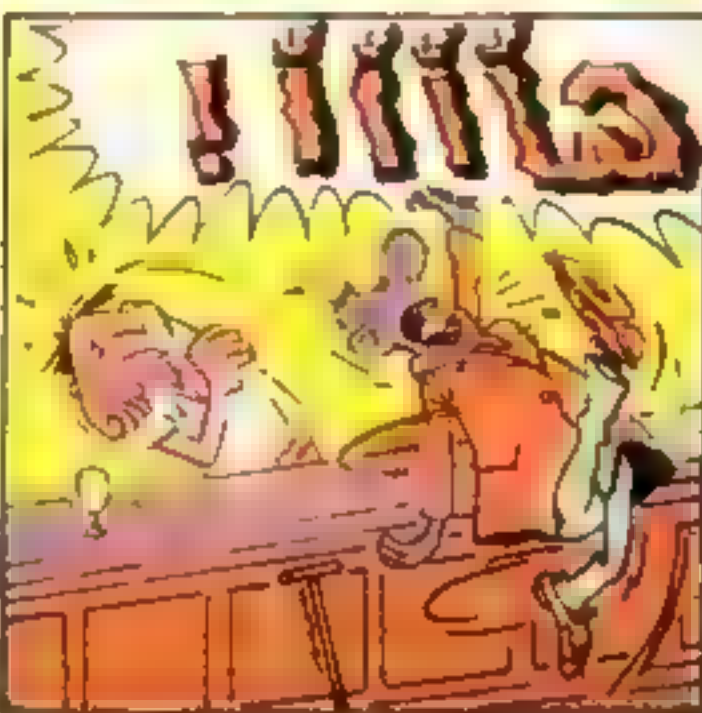
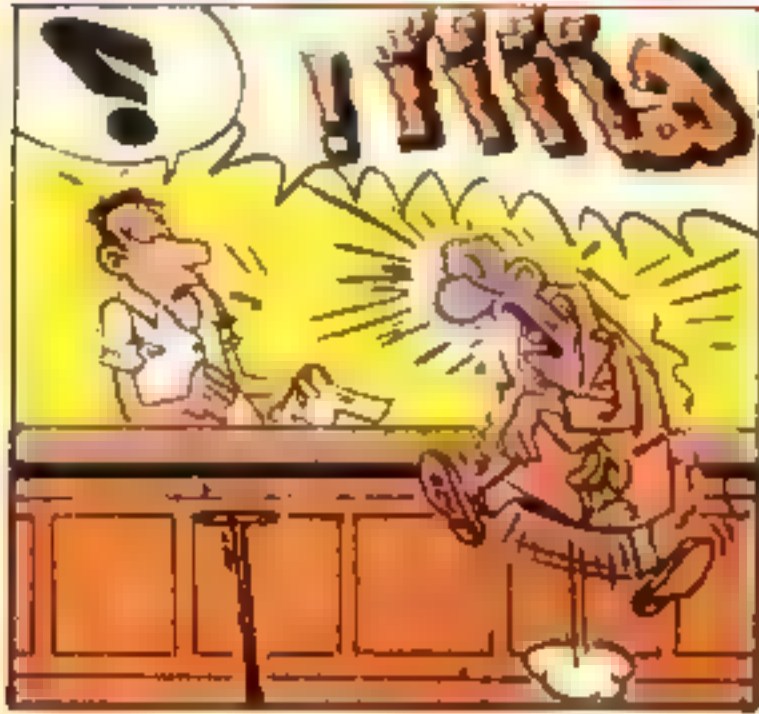
سكر كروب

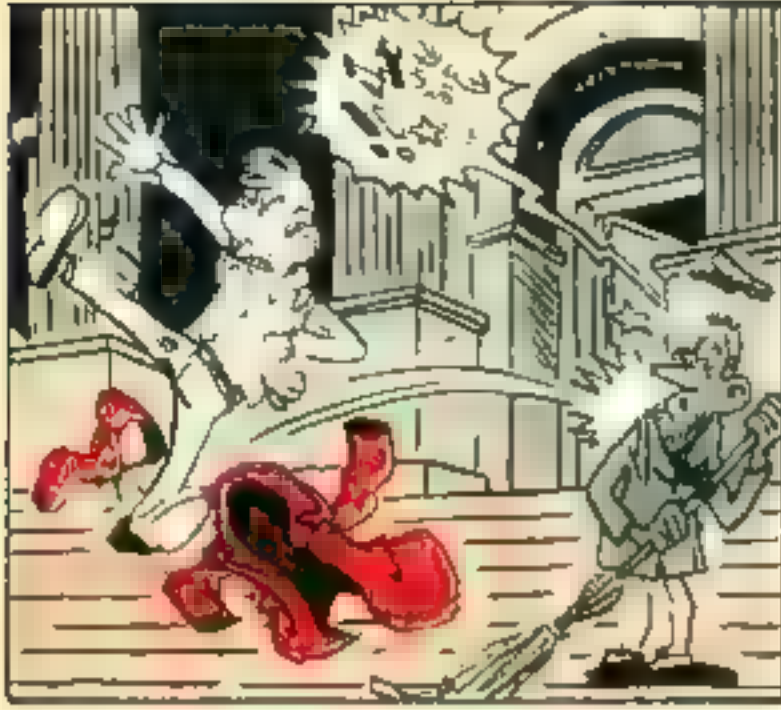
قصة كاملة

اختار الأستاذ كروب بعيد ميلاده المائة .. وبدأ يسأل نفسه بالخروج إلى المدينة كل يوم .. ليخفف على الكمان للمارة في الطريق ..



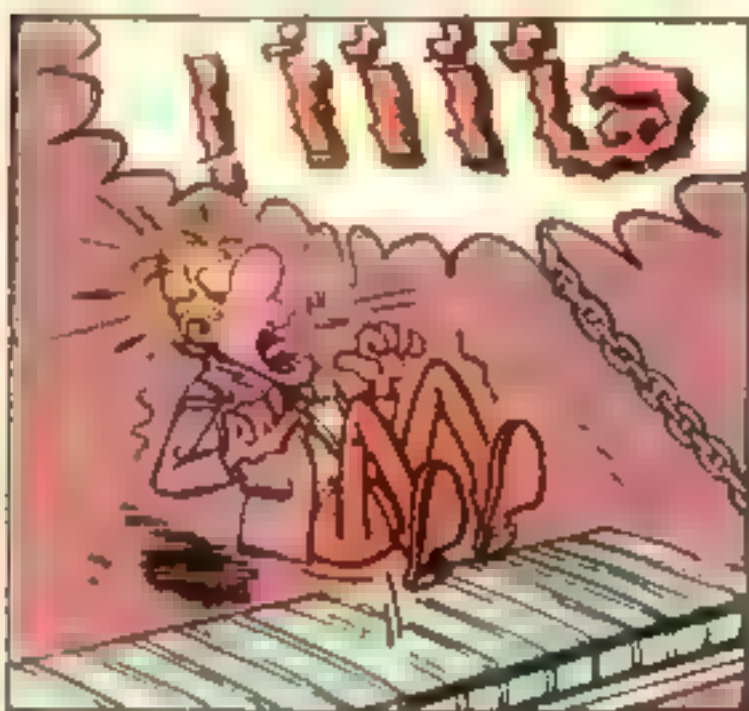
فن عز الشباب





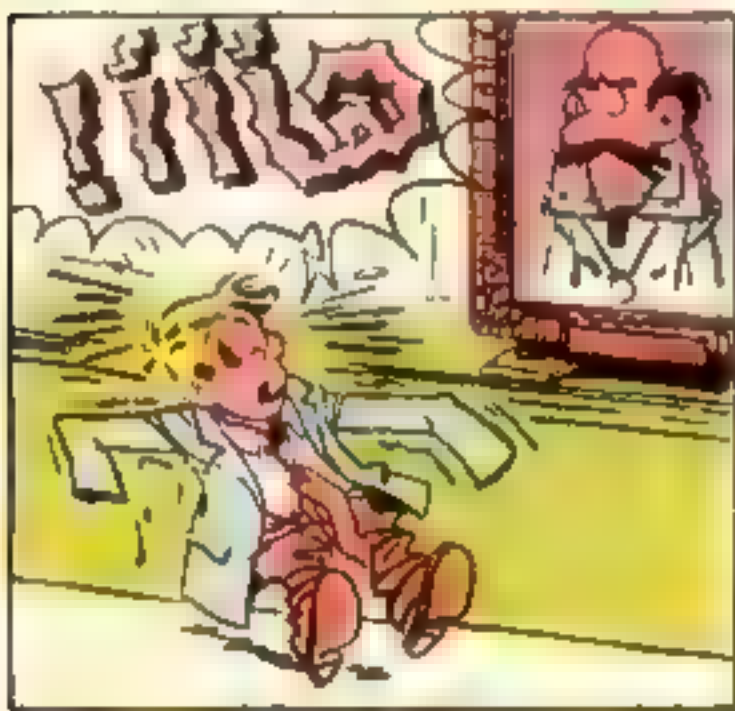
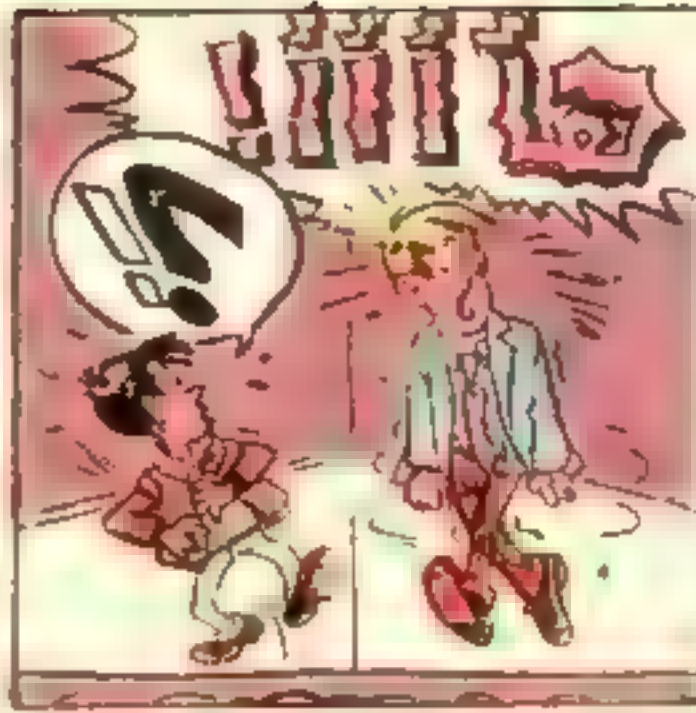
هواة مراسلة

- سعد الدين ضيفي عبد الحيد - شارع ١٢ منزل ١٥ بريد كلاتشه - النوبة الجديدة - أسوان .
- وليد حبيب بلال - ٢٥ ناصية شارع يوسف عباس وحضر النوبي - مدينة نصر ستوديو حساء - القاهرة .
- غادة عبد النطف صديق - ٢ حارة موسى - شارع صبحي الطحاوي - الامام الشافعي - القاهرة .
- خالد عبد القادر عبد الحميد - ٢٥٦ شارع بورسعيد كليوباترا حمامات - الاسكندرية .
- احمد علي محمد عبد الله - ٥ شارع القرائني حلف مرة محمد علي - الميا .
- آمال عبد القادر مصطفى - ٢ شارع التحرير - القضاير الحربية - ج.ع. ٢٠٤٠ .



مراسلو سمير

أنضم إلى مراسلي سمير الصحفيين مراسلو حدد من مدرسة حلال الاسد - سبوه: مره محمد انطاري -
سلوى سامي بودري - بهاد عيسى - أمل عبد الحائق - جيهان كمال الدين - نهيمه عبد الجواد - سناء معدي -
- هرفت سليمان - معاذ أبو الفتوح - هاجدة حسين - والصديق حسان العيشي بسمان .



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	هـ	م	د	ي	أ	ب	ل	١٠
٢	ل	أ	ب	د	هـ	ي	م	١١
٣	م	د	هـ	ي	أ	ب	ل	١٢
٤	ي	أ	ب	د	هـ	م	ل	١٣
٥	ل	أ	ب	د	هـ	ي	م	١٤
٦	م	د	هـ	ي	أ	ب	ل	١٥
٧	ل	أ	ب	د	هـ	ي	م	١٦

حل
الكلمات
المنقاطمة

طلب المعلم من التلاميذ أن يكتبوا موضوعاً عن وصف
لمباراة كرة قدم، وأنهمك التلاميذ في الكتابة إلا واحداً..
كتب هذه الكلمات:
« هطبت الأمطار بمرارة وتأجلت المباراة »
الصديق ربيع قاسم - العراق



خالد عبد القادر



رافت جمال



سوزان عبد الحميد



عمرو محمد المنوي

مع
أصدقاء

السيد مصطفى مكاوي



طلعت امام سيد



جمانة زيادة



اماني احمد القاضي



خطابات جديدة فبمسابقة بساط الريح

هذه مجموعة أخرى من مئات الخطابات التي وصلتنا للاشتراك في مسابقة بساط الريح .. وسنوالي نشر باقي الخطابات الفائزة ..

● الصديقة / أماني أحمد القاضي

أتمنى إذا امتلكت البساط السحري أن أزور القمر .. ثم أعود لأطوف بالدول العربية كلها .. ثم الأنهاد السوفييتي والماتيا الشرقية لأشكرهم حكومة وشعبا على موقفهم من قضيتنا العربية ..

ولو امتلكت مصباح علاء الدين فساطب منه أن يساعد علماء بلدي في اكتشاف أسرار العلوم لتقدم وتصبح أول دولة في العالم .

● الصديق / السيد مصطفى مكاوي ..

أتمنى أن أزور أبطالنا على خط النار .. وأهنتهم بالعام الجديد وأقودهم بواسطة بساطي ومصباحي إلى النصر .. وهزيمة العدو وسحقه ..

● الصديق / طلعت امام سيد

أتمنى أن أمر المارد في المصباح السحري ليرسل صاعقة تقضي على العدو الصهيوني في كل مكان ..

ثم أذهب بالبساط السحري إلى أمريكا .. الدولة المتقدمة علميا والمتخلفة انشائيا .. لأثبت لها حقنا الشرعي في بلادنا الحبيبة فلسطين ..

ولا مانع أن أزور في أثناء هودتي فرنسا .. لأرى معالمها الساحرة ..

● الصديقة / جمانة زيادة ..

أتمنى أن آخذ البساط السحري .. وأذهب به إلى فلسطين أرض الأنبياء والمقدسات .. وأساعد في إخراج الأعداء منها ..

كما أتمنى إذا كنت أملك مصباح علاء الدين أن أهديه إلى الفدائيين في فلسطين لينير لهم طريقهم .. ويساعدهم في الوصول إلى هدفهم .

● الصديق / مجدي السيد خيم

أتمنى أن يعطيني بساط الريح إلى قناة السويس لأشاهد بعيني جيشنا الباسل وهو يحطم استحكامات العدو .. ويهزمه ، ويثبت له أن ما حققه في حرب

الأيام الستة سحابة صيف ، وانتصار زائف .. وأما ما أطلبه من مصباح علاء الدين .. فهو أن يعطيني سلاحا يقضي به على العدو العرب « موثي ديان » . وبذلك يكون لي شرف الاشتراك في معركة تحرير بلدي .

والى اللقاء مع مجموعة أخرى من آمنيات القراء في مسابقة البساط السحري ومصباح علاء الدين .



منى محمد زكي



سمير ملحم



راجية محمد النول



محمد على جبران



علي موسى صادق



من الصديق :
أحمد فوزي
مجاهد

آخر أخبار سمير

صديقي العزيز .. امس .. في ساعة متأخرة من الليل .. وجدت سمير ما زال مستيقظا ، ذهبت اليه فوجدته يخفي أوراقا معه .. كان يقرأها باهتمام شديد .. ورفض أن يخبرني بها لأنها سر يريد أن يفاجئ به القراء .. ولكنني استطعت أن أحصل على سبق صحفي .. واليكم أخبار سمير ..

● سمير يستعد لتقديم الصديق العزيز «باسل» .. في مقابلة جديدة يقال أنها أقوى مقارنته على الإطلاق .. ول يده قصة رائعة .. حياة المسالم المشهور «نيون» سيقدمها قريبا في قصة كاملة ..

● أما المفاجأة التي سمعت سمير .. يضحك وحده وهو يقرأها .. ثم ارتفعت قهقهته مع آخر صفحاتها .. فهي مفاجأة الموسم سلسلة «أعظم فشار في العالم» .. والى اللقاء في العدد القادم .. مع أخبار أخرى سبق سمير في ذكرها لكم ..

((تهته))

مسابقة كأس سمير للصحافة

صديقي صاحب المواهب الصحفية .. اشترك معي في مسابقة كأس سمير للصحافة المدرسية فقد تفوز مدرستك بالكأس وقد تفوز أنت عن إنتاجك الشخصي بأحدى جوائز سمير الصحفية .. لا ننس أن ترسل الجريدة الصحفية بمجرد أن تنتهي منها الى ١٦ شارع محمد عز العرب (المتديان سابقا) السيدة زينب - القاهرة .. دار الهلال .. مجلة سمير ..

طاقات إضافية ..
للفنشاط والحيوية ..
تمنحها للصغار والكبار .. منتجات :



• شكولاتة الشرب • كاكاديفوت
• شكولاتة المراكلة

باللبون والبنفسج والزبيب
واللوز والبرتقال الطبيعي

مع تشكيلات فاخرة من حلويات

نادلر

إنتاج : شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة

أحد شركات الزمسة المصرية المصنعة للمصنوعات الغذائية - ٣٧٣ شارع قناة السويس / الاسكندرية

سمير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوي :

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ جذا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد الشرق
البريد العربي والإفريقي ١٥٠ قرشا سنويا - في سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦
شقا. والقيمة لسداد مفعلا للاشتراكات بدار الهلال : ج . ٥٠ ، ع . ٢٠ ، م . ١٠ والسودان
بحالة بردية - في الخارج يتحول أو يشيك مصرفي قابل الصرف في ج . ٥٠ ، ع . ٢٠ ، م . ١٠ -
والأسطر الوسطة فقط بالبريد الخاص - وتضاف رسوم البريد الجوي والسجل على
الأسطر المتعددة عند الطلب .



مع العدد القادم من مجلة سمير هدية

مغامرة كاملة
لتناولة الصبيان

فككتيب منفصل «١٦ صفحة»
بالألوان



انتظر الأسبوع القادم
العدد + الكتيب = ٣٠ مليما

www.arabcomics.net



thebaby pirate